

# SEMINARIO

## “Rescate de la memoria; gestión, evaluación y acceso”

9:30 - 10:00

PRESENTACIÓN DEL SEMINARIO

10:00 - 11:40

MESA 1

*Nuevas tecnologías para el acceso a contenidos digitales*

**Ponentes:**

- Claudia Arrizaga. Archivo Fotográfico Universidad de Concepción. Proyecto 1000 imágenes para el Bicentenario.
- Macarena Durán. Programa BiblioRedes - DIBAM. Contenidos Locales.
- Paz Peña. ONG Derechos Digitales.

**Moderador:** Juliana Arango

11:40 - 12:00

BREAK

12:00 - 13:10

MESA 2

*Políticas públicas con respecto a la fotografía*

**Ponentes:**

- Carlos Rammsy. Encargado Area de Fotografía. Consejo Nacional de la Cultura y las Artes (CNCA).
- José Pablo Concha. Presidente Sociedad Chilena de la Fotografía.

**Moderador:** Samuel Salgado

13:10 - 15:00

ALMUERZO

Auditorio del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes CNCA, Plaza Sotomayor 233, Valparaíso  
Martes, 27 de julio del 2010, 9:30 a 18:30 hrs.

Proyecto financiado  
por



Organizado  
por



CENFOTO cuenta con el  
patrocinio de



# SEMINARIO

## “Rescate de la memoria; gestión, evaluación y acceso”

15:00 - 16:10

### MESA 3

*Derechos digitales. Propiedad intelectual y patrimonio*

#### Ponentes:

- Claudio Ruiz. ONG Derechos Digitales.
- Javier Adán. Patrimonia Consultores.

Moderador: Lídice Pérez

16:10 - 17:50

### MESA 4

*Gestión, formación y difusión de la fotografía chilena*

#### Ponentes:

- Margarita Alvarado y Carla Möller.  
Editoras Colección Relatos del Ojo y la Cámara. Fotografía Patrimonial Chilena.
- Luis Weinstein. Fotógrafo. Gestor Cultural.
- Isabel Santelices. FONDART. Departamento de creación artística.

Moderador: Andrea Agud

17:50 - 18:00

### CIERRE DEL SEMINARIO

Auditorio del Consejo Nacional de la Cultura y las Artes CNCA, Plaza Sotomayor 233, Valparaíso  
Martes, 27 de julio del 2010, 9:30 a 18:30 hrs.

Proyecto financiado  
por



Organizado  
por



CENFOTO cuenta con el  
patrocinio de

